

Расписание консультаций и экзаменов

Хореографический факультет

БАКАЛАВРИАТ

Кафедра классического танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика балета	24.08.2026	10:00	Корпус 2В, 301 ауд.	25.08.2026	10:00	Корпус 2В, 301 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика балета	25.08.2026	12:00	Корпус 2В, 301 ауд.	27.08.2026	12:00	Корпус 2В, 301 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика балета	26.08.2026	11:00	Корпус 2В, 301 ауд.	26.08.2026	11:00	Корпус 2В, 301 ауд.

Кафедра спортивного бального танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Тренер-преподаватель по спортивным бальным танцам (танцевальному спорту)

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика спортивного бального танца	25.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.	25.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика спортивного бального танца	26.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.	26.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика спортивного бального танца	27.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.	27.08.2026	10.00-12.00	Корпус 2В, 105 ауд.

Кафедра народного танца

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-педагог народно-сценического танца

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика народно-сценического танца	25.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.	25.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка танца: педагогика народно-сценического танца	26.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.	26.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика народно-сценического танца	27.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.	27.08.2026	11:00 - 13:00	Корпус 2В, 307 ауд.

Кафедра современного танца

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль: Руководство хореографическим коллективом современного танца

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Мастерство хореографа: любительский хореографический коллектив	25.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 303 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	26.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 303 ауд.			
Собеседование	Коллоквиум: любительский хореографический коллектив	27.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 303 ауд.			

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Педагогика современного танца

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: педагогика современного танца	25.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 303 ауд.	25.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: педагогика современного танца	26.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 303 ауд.	26.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 303 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: педагогика современного танца	27.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 303 ауд.	27.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 303 ауд.

Кафедра балетмейстерского искусства и сценической хореографии

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-постановщик музыкального театра (Арт-хореограф)

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера	25.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство балетмейстера	26.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 103 ауд.			
Собеседование	Коллоквиум: искусство балетмейстера	27.08.2026	10:00-13:00	Корпус 2В, 103 ауд.			

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Хореограф-постановщик уличных направлений танцевального искусства

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство современного танца	25.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 103 ауд.	набор не осуществляется		
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство современного танца	26.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 103 ауд.			
Собеседование	Коллоквиум: искусство современного танца	27.08.2026	13:00-16:00	Корпус 2В, 103 ауд.			

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство
Профиль: Балетмейстер-постановщик театра современного танца

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера-постановщика	набор не осуществляется			25.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 103 ауд.
Экзамен творческой направленности	Композиция и постановка: искусство балетмейстера-постановщика				26.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 103 ауд.
Собеседование	Коллоквиум: искусство балетмейстера-постановщика				27.08.2026	16:00-18:00	Корпус 2В, 103 ауд.

МАГИСТРАТУРА

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство
Программа подготовки: Педагогика балета : классический танец

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Собеседование	Коллоквиум : хореографическое искусство	набор не осуществляется			21.09.2026	13:00	300 аудитория 2В корпус

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство
Программа подготовки: Методология и технология хореографического образования

		Экзамены					
		ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ			ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ		
Тип экзамена	Название	Дата	Время	Аудитория	Дата	Время	Аудитория
Экзамен профессиональной направленности	Письменная работа: хореографическое искусство	набор не осуществляется			23.09.2026	13:40 - 15:10	Корпус 2В, 300 ауд.