

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Московский государственный институт культуры"

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректора Сидоров Д.С.

Приказ №14-О от 20 января 2025 г.

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от 16 января 2025 г.*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура
Режиссер народного театра. Педагог актерского мастерства

<i>Квалификация: Бакалавр</i>
<i>Форма обучения: Заочная</i>
<i>Срок получения образования: 5 лет</i>

Период обучения
Образовательный стандарт (ФГОС)

2025-2030
№ 1178 от 06.12.2017

<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
<i>художественно-творческий</i>
<i>педагогический</i>
<i>организационно-управленческий</i>

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр 10
Сопыл. в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1. Дисциплины (модули)							210	210	7888	7888	1598	1598	5832	458	26	23	24.5	20.5	25.5	25.5	21.5	23	17.5	3
Обязательная часть							192	192	6912	6912	1508	1508	5001	403	23	20	24.5	20.5	23.5	23.5	21.5	19	13.5	3
+	Б1.О.01	История России	2				4	4	144	144	58	58	77	9	2	2								
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	6	6	62	4	2									
+	Б1.О.03	Философия	4				4	4	144	144	12	12	123	9			2	2						
+	Б1.О.04	История религий России		5			2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	2	2	66	4	2									
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	6	6	62	4			2							
+	Б1.О.07	Иностранный язык	3				6	6	216	216	14	14	193	9	2	2	2							
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	4	4	64	4	2									
+	Б1.О.09	Педагогика			4		2	2	72	72	6	6	62	4				2						
+	Б1.О.10	Психология			6		2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.11	Основы экономики культуры		7			2	2	72	72	6	6	62	4						2				
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства	6		5		4	4	144	144	12	12	119	13					1.5	2.5				
+	Б1.О.13	Основы правовой культуры		8			2	2	72	72	6	6	62	4							2			
+	Б1.О.14	Современные информационные технологии			7		3	3	108	108	12	12	92	4					1.5	1.5				
+	Б1.О.15	Методика преподавания актерского мастерства	9				6	6	216	216	60	60	147	9							2.5	3.5		
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы		5	6		3	3	108	108	12	12	88	8				1.5	1.5					
+	Б1.О.17	История русской литературы	8				4	4	144	144	12	12	123	9						1.5	2.5			
+	Б1.О.18	История русского и зарубежного театра	7 8	3	1 6	4	13	13	468	468	128	128	310	30	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5	1.5		
+	Б1.О.19	Режиссура и актерское мастерство	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10			6	50	50	1800	1800	540	540	1170	90	4	7.5	7.5	5	7.5	5	5.5	2	3	3
+	Б1.О.20	Сценическая речь в театральном спектакле	1 7 8		3 5		13	13	468	468	154	154	279	35	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2	2		
+	Б1.О.21	Сценическое движение	1 3 4				9	9	324	324	84	84	213	27	2	1.5	3	2.5						
+	Б1.О.22	Сценический бой без оружия	6				4	4	144	144	12	12	123	9					2.5	1.5				
+	Б1.О.23	Сценическое фехтование			8		3	3	108	108	12	12	92	4							1.5	1.5		
+	Б1.О.24	Сценический танец и работа с балетмейстером	4	2			8	8	288	288	30	30	245	13	2.5	2.5	1.5	1.5						
+	Б1.О.25	Теория и история народной художественной культуры			3		2	2	72	72	16	16	52	4			2							
+	Б1.О.26	История режиссуры		8	9		3	3	108	108	24	24	76	8							1.5	1.5		
+	Б1.О.27	Теория драмы и основы инсценирования			9		3	3	108	108	20	20	84	4							1.5	1.5		
+	Б1.О.28	Организация и руководство народной художественной культурой		5			2	2	72	72	6	6	62	4				2						
+	Б1.О.29	Педагогика народной художественной культуры		6			2	2	72	72	6	6	62	4					2					
+	Б1.О.30	Основы сценографии и работа с художником	9	8			6	6	216	216	60	60	143	13							2	4		

